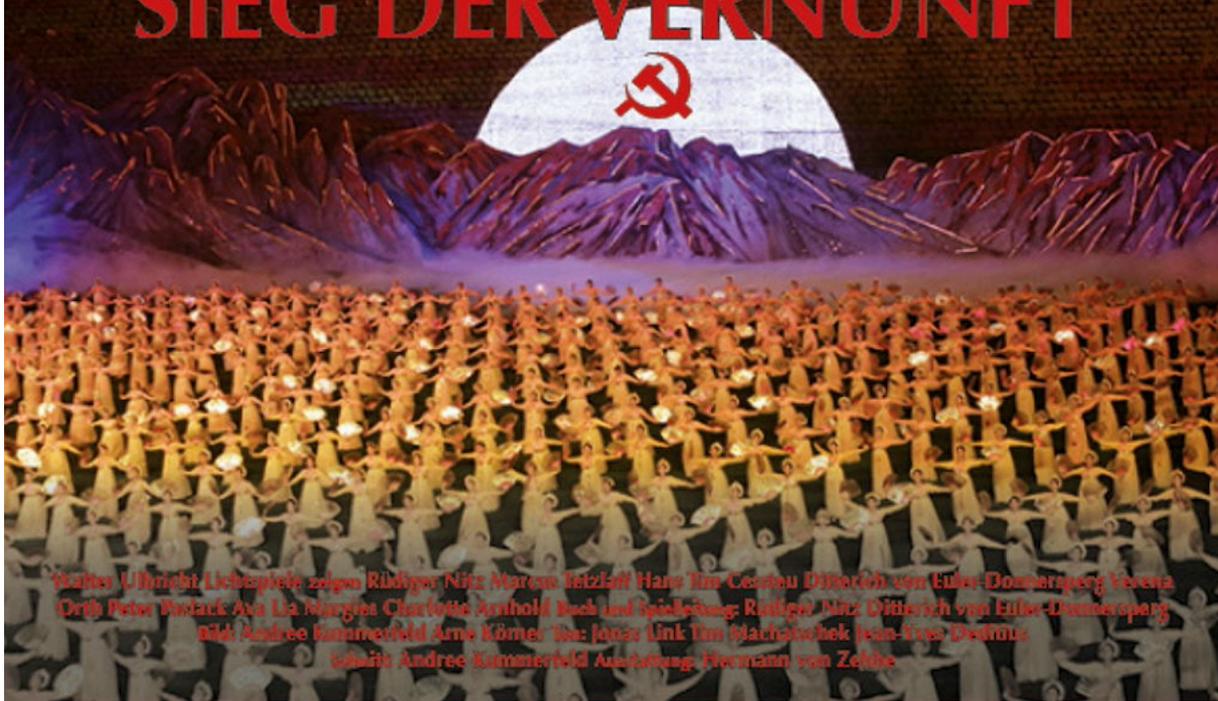


100 Jahre Oktoberrevolution

Eine Wahrheit ist erst dann wahr, wenn man sie selbst gefälscht hat.

DAS KAMPFLICHTSPIEL DER NATIONAL-BOLSCHEWISTISCHEN BEWEGUNG

SIEG DER VERNUNFT



Walter Ulbricht Lichtspiele zeigen Rüdiger Nitz Marcus Itzloff Hans Tim Ceslau Ditterich von Euler-Donnersperg Verena Orth Peter Postack Ava Lia Marges Charlotte Amhold Buch und Spielleitung: Rüdiger Nitz Ditterich von Euler-Donnersperg
Schauspieler: Andree Kammerfeld Arne Körner Tim Jonas Link Tom Starobatek Jean-Eves Dedrux
Schauspieler: Andree Kammerfeld Ausstattung: Hermann von Zeltbe

Moves#160 »Sieg der Vernunft« Ditterich von Euler-Donnersperg 7.11.1917–7.11.2017

ოქტომბრის რევოლუცია | Октябрьская революция
100 Jahre Oktoberrevolution 7.11.1917 – 7.11.2017
100 years October Revolution Nov 7 1917 – Nov 7 2017

MOVES#160 »Sieg der Vernunft«

Film von Ditterich von Euler-Donnersperg

7.11.2017 | Einlass 20 Uhr | Film 20:30 Uhr | Doors 8PM | Film 8:30PM

»Die Kommunistische Einheitspartei Deutschlands (KED) tritt auf als die revolutionäre Partei der vom Kapitalismus geknechteten Volksmassen. Um sie haben sich die aktivsten Kämpfer für die Sache der proletarischen Weltrevolution geschart. Der 31. Parteitag der KED hat sich als Hauptziel die Intensivierung des Kampfes auf allen Ebenen gesetzt. Die Hauptstoßkraft richtet sich gegen das internationale imperialistische Großkapital. Um in diesem Kampf bestehen zu können, ist es unerlässlich, entsprechend gegen die zahlreichen inneren Feinde der Bewegung vorzugehen. Hierbei handelt es sich um gewissenlose Agenten des Klassenfeindes in den Reihen der proletarischen Kampfpartei.

Mit aller Entschiedenheit muß gegen diese Spalter, Abweichler, Zersetzer, Speichellecker, Defätisten (Niederlagenprediger), bourgeoise Schönredner, Flohknacker (LENIN) usw. vorgegangen werden, um die Reinheit der Linie zu verteidigen. Der Kampf gegen den innerparteilichen Opportunismus in allen seinen Spielarten dient den Zielen der Partei im Kampf gegen den Klassenfeind.

»Die wichtigsten opportunistischen, auszuschaltenden Gruppierungen sind die Totalitären Neo-Trotzkisten (TNT), Die Klerikalkommunisten (KKP), Die Bewaffnete Armee der Jesuskinder (Heilsarmee), Die Pilister (PI), Die Revolutionären Neopilister (RNP), Die Sozialdemokratische Pilisterpartei (SDPP), Der Frauenbund Jelena Ceausescu, Die Deng-Xiao-Pengisten (DXP), Die Progressive Marxistische Gruppe (PMG), Die Anarcho- Syndikalistischen Liberalisten (ASL), Die Humanistische Union für Spirituellen Sozialismus (HUSS – im Parteijargon auch „Hustinettenbärchen“ genannt), Die Radikalkommunistischen Cheguevaristen (RKCG), Die Antifaschistische AufbauLiga Herbert Mies (AFALHM), Die Maoistische Front „Jossip Broz Tito“, Die Nationalbolschewistische Befreiungsfront Großdeutschland/Leninisten (NBBFGDL), Die Eurokommunistische Aufbauorganisation/ Sektion der 9. Internationale (EKAO IX), Die Revolutionäre Arbeitsfront/ Cioranisten (RAF), Die Libertär-Akropolitische Front (LAF) sowie die Wertkonservativen Veteranen der Arbeit (WKVA).

»Das Kampfschicksal der Nationalbolschewistischen Bewegung „SIEG DER VERNUNFT“ zeigt die Aktivitäten und die Erfolge der Geheimen Parteipolizei der KED (GEPAPO) im erbitterten Kampf gegen diese parteifeindlichen Organisationen. Das schillernde Innenleben der Partei in all seinen Facetten wird transparent gemacht. Letztendlich wird der (steinige) Weg zum Sieg der Vernunft geebnet.«

[Sektion Wasserkante, Hamburg 1990]

Nie war der Kapitalismus, die Herrschaft des Geldes, näher an seinem Ende als jetzt. Eurokrise, Ukraine-Konflikt, Profitspekulation, Steuergaunerei, geiler Geiz und geile Gier und der herbeigeredete Untergang des christlichen Abendlandes – für Dr. Kurt Euler, den Vorsitzenden des ZK der Kommunistischen Einheitspartei Deutschlands (KED), sind es die Zeichen an der Wand, auf die er gewartet hat: Der Sieg der Vernunft ist nahe! Allerdings gilt es, die Fehler der Vergangenheit zu vermeiden und daher wird vor der Machtübernahme erstmal mit den zahllosen inneren Feinden und Sektierern abgerechnet und der Augiasstall der Partei, der zu einer gewissen Lähmung geführt hat, ausgemistet. Der Film erlaubt auch einen Blick auf die verborgenen Facetten Hamburger Underground VIPs, die in dem Film als (hinterher meist tote) Darsteller auftauchen. Gedreht wurde an zahlreichen Locations in und um Hamburg, wie Hochbunkern, Hausmeisterkellern, einem Domina-Studio, der HFBK oder der MS Stubnitz." (Presstext/Auszüge)

Deutschland 2015 154 Minuten

Regie: Ditterich von Euler-Donnersperg,

DarstellerInnen: Rüdiger Nitz, Marcus Tetzlaff, Asmus Tietchens, Ditterich von Euler-Donnersperg, Jörg Wagner, Carsten Dammann, Verena Orth, Charlotte Arnhold, Martin Schramm, Felix Kubin, Alfred Janta, Henning Radtke, Ava Lia Margies u.a.

Der Regisseur wird anwesend sein. | The director will be present.

Eintritt ist frei. | Admission is free.

(Image by courtesy of the artist)

.....
Image Movement | Artists Films Records Books Fabrics & Editions
Oranienburger Strasse 18 | D-10178 Berlin | Mo–Sa 11am–7pm
Tel +49 30 - 308 819 780 | Fax +49 30 - 288 840 352
info@imagemovement.de | www.imagemovement.tumblr.com