



MOVES#147 Chicks on Speed present »We Are Data« 23.05.2017



(please scroll down for German version)

MOVES#147 Chicks on Speed present »We Are Data«

Multichannel video

23 May 2017, 8.30pm

Dear Friends,

Image Movement is delighted to host an evening with Chicks on Speed.

Chicks on Speed is an international force of entrepreneurs in the fields of music, multimedia arts, design and fashion. Founded in the late 1990s by three students of Munich's Art Academy, New Yorkian Melissa Logan, Australian Alex Murray-Leslie, and Berlin native Kiki Moorse. In 2000 they released their debut album, *Chicks on Speed - Will Save Us All!* followed by numerous EPs and full-length albums. Besides of expanding the group with Anat Ben-David, Kathi Glas and later on with Erica Lewis and A.L. Steiner, **Chicks on Speed** was never shy of cross-modulate its line-up to customise it to site specific needs; therefore they collaborated with musicians like DJ Hell, Cristian Vogel, or Kreidler, fashion designers Jean Charles de Castelbajac, Karl Lagerfeld, and Jeremy Scott, artist Douglas Gordon or film maker Deborah Shamoni.

In 2007 Moorse left the band to concentrate on her own music (BadFrench with Andreas Reihse of Kreidler, Servullo&Moorse, or Sonic weekend with Add N To X's Ann Shenton).

In 2016 a new collaboration of **Chicks on Speed** in its original line-up of Moorse, Logan, Murray-Leslie, began.

»**We Are Data**« is a site-specific performance / multichannel video installation by Alexandra Murray-Leslie with music by **Chicks on Speed** and **Cora Novoa**. Supported by *Octolab*, *Autodesk*, *Pier 9*, San Francisco.

With an introductory speech by **Ferial Karrasch**.

Artists will be present.

Admission is free.

.....

**MOVES#147 Chicks on Speed pre
sent »We Are Data«**

Multichannel video

23. Mai 2017, 20.30 Uhr

Liebe Freunde,

Image Movement freut sich auf einen Abend mit Chicks on Speed.

Chicks on Speed ist eine internationale Unternehmung in den Bereichen Musik, multimedialer Kunst, Design und Mode. Gegründet in den späten 1990er Jahren von Melissa Logan, Alex Murray-Leslie, Kiki Moorse, drei Studentinnen der Münchner Kunstakademie. Im Jahr 2000 veröffentlichten sie ihr Debutalbum *Chicks on Speed - Will Save Us All!* gefolgt von unzähligen Singles, EPs und Langspielplatten.

Neben dem Erweitern der Basisbesetzung um Anat Ben-David, Kathi Glas, Erica Lewis oder A.L. Steiner waren **Chicks on Speed** auch nie müde, ihr Line-up an spezifische Bedürfnisse anzupassen. So arbeiteten sie mit Musikern wie DJ Hell, Cristian Vogel oder Kreidler, Modedesignern wie Jean Charles de Castelbajac, Karl Lagerfeld oder Jeremy Scott, mit dem Künstler Douglas Gordon oder der Filmemacherin Deborah Shamoni zusammen.

2007 verließ Moorse die Band und konzentrierte sich auf eigene musikalische Projekte (BadFrench mit Andreas Reihse von Kreidler, Servullo&Moorse, oder Sonic weekend mit Add N To X's Ann Shenton).

Im Jahr 2016 begann eine neue Kollaboration in der ursprünglichen Besetzung Moorse, Logan und Murray-Leslie.

»We Are Data« nun ist eine Performance / Multichannel-Videoinstallation von Alexandra Murray-Leslie mit Musik von **Chicks on Speed** und Cora Novoa. Unterstützt von Octolab, Autodesk, Pier 9, San Francisco.

Mit einer Einführung von **Ferial Karrasch**.

Die Künstlerinnen sind anwesend.

Der Eintritt ist frei.

(Images courtesy of Chicks on Speed)

.....

Image Movement | Artist Films, Films on Art, Artists Records

Oranienburger Strasse 18 | D-10178 Berlin | Mo–Sa, 11am–7pm

Tel +49-30 - 308 819 780 | Fax +49-30 - 288 840 352

info@imagemovement.de | www.imagemovement.tumblr.com

.....