



MOVES #140 Pierre Tremblay »Pools« 24.02.2017

(please scroll down for English version)

MOVES#140 Pierre Tremblay »Pools«

Screening

Freitag 24. Februar 2017, 20 Uhr

Liebe Freunde,

Image Movement freut sich, Pierre Tremblay mit seinem Projekt »Pools« als Gast begrüßen zu können.

Pierre Tremblay ist ein in Toronto lebender Künstler, der hauptsächlich mit *Neuer Technologie* und Video arbeitet, und dabei die Welt-in-Bewegung befragt, und wie wir diese wahrnehmen und verstehen.

Tremblay ist Associate Professor an der *School of Image Arts* der *Ryerson University*, und unterrichtet dort Film und in den MFA Documentary Media Programmen.

Bei Image Movement wird **Pierre Tremblay** sein aktuelles Projekt »Pools« präsentieren. Der einstündige Film setzt sich aus einer Sequenz von zehn kürzeren Filmen zusammen, die er mit einer *GoPro* Kamera aufgenommen hatte, während er durch Bäder auf der ganzen Welt schwamm. Verdichtet zu visuellen New Media Gedichten hören wir in den Filmen Musik verschiedener kanadischer und eines isländischen Komponisten. Ferner arbeitete **Tremblay** mit Nancy Campbell zusammen, einer Autorin aus Oxford, England, die für die Filme zwei Gedichte geschrieben hatte.

Der Künstler wird anwesend sein artist.

Der Eintritt ist frei.

Und bitte beachten Sie, unsere Veranstaltung findet an einem Freitag, um 8 Uhr statt.

.....
MOVES#140 Pierre Tremblay »Pools«

Screening

Friday 24 February 2017, 8PM

Dear Friends,

Image Movement is delighted to have Pierre Tremblay with his project »Pools« as a guest.

Pierre Tremblay is a Toronto based artist who mainly works with new technology and video, questioning the world in flux, how we see and perceive.

He is holding the position of Associate Professor in the *School of Image Arts* at *Ryerson University*, teaching in the Film and the MFA Documentary Media programs.

At Image Movement **Tremblay** will present his most recent project »Pools«. The one-hour screening will show a sequence of ten short films made with a *GoPro* camera while swimming in different pools around the world. Constructed as New Media visual poems, each film is crafted with original music by a number of Canadian composers and one Icelandic composer. He also has collaborated with Nancy Campbell, an Oxford, England based writer who has written two poems specifically for the films.

The artist will be present.

Admission is free.

And please note our event takes place on a Friday at 8pm.

(Images courtesy of the artist)
.....

Image Movement | Artist Films, Films on Art, Artists Records

Oranienburger Strasse 18 | D-10178 Berlin | Mo–Sa, 11am–7pm

Tel +49-30 - 308 819 780 | Fax +49-30 - 288 840 352

info@imagemovement.de | www.imagemovement.de