



**MOVES#102 Kerstin Honeit »INSITE/OUT-Viewing Berlin«
3 November 2015**

(please scroll down for English version)

MOVES#102 Kerstin Honeit »INSITE/OUT – Viewing Berlin«

Screening, Artist-Talk

03 November 2015, 20.30 Uhr

Liebe Freunde,

Image Movement freut sich auf einen Abend mit Kerstin Honeit.

Als gebürtige Berlinerin nutzt die Künstlerin **Kerstin Honeit** eben diese Stadt als wichtigste Projektionsfläche in ihren Videoarbeiten, Performances und Installationen. Hier untersucht sie die Schnittstellen zwischen Repräsentation und Rezeption, zwischen dem realen und dem fiktiven Raum, zwischen dem Körper und seiner Konstruktion.

Bei Image Movement wird **Kerstin Honeit** vier ihrer letzten Videoarbeiten präsentieren. In ihnen bietet die Stadt Berlin den Rahmen für ortsspezifische Interventionen, beispielsweise im *tierischen Aktivismus* von *Pigs in Progress* (im Deutschen Wettbewerb der *Internationale Kurzfilmtage Oberhausen*, 2014) oder bei der *Wiedervereinigung* der TV-Heldinnen Alexis und Krystle Carrington aus dem campen 80er Jahre Serienklassiker *Denver Clan* in Berlin-Zehlendorf (*Talking Business Monitoring, Kasseler Dokumentarfilm und Videofest*, 2015).

Die Künstlerin wird anwesend sein.

Der Eintritt ist frei.

.....

MOVES#102 Kerstin Honeit »INSITE/OUT – Viewing Berlin«

Screening, Artist-Talk

03 November 2015, 8:30pm

Dear Friends,

Image Movement is delighted to host an evening with Kerstin Honeit.

As a native Berliner the city forms a crucial backdrop for the staging of **Kerstin Honeit's** practice in video work, performances and installations. Here she investigates intersections between representation and reception, real and fictional space and the body and its construction.

For the screening at Image Movement, **Honeit** will present four of her recent video pieces where the city of Berlin builds the framework for site specific interventions such as the animalistic activism of *Pigs in Progress (Oberhausen German competition, 2014)* or the reunion of the TV-heroines Alexis and Krystle Carrington from the 80's series and camp classic *Dynasty in Berlin-Zehlendorf (Talking Business Monitoring, Kasseler Dokumentarfilm und Videofest, 2015)*.

The artist will be present.

Admission is free.

(stills: Kerstin Honeit, *Pigs in Progress*, *Talking Business* – courtesy of the artist)

.....

Image Movement | Artist Films, Films on Art, Artists Records

Oranienburger Strasse 18 | D-10178 Berlin | Mo–Sa, 11am–7pm

Tel +49-30 - 308 819 780 Fax +49-30 - 288 840 352

info@imagemovement.de | www.imagemovement.de