(please scroll down for English version)

MOVES#79 Ann Cotten

»Denken mit den Nerven« (Michail Eisenberg)

»Weil ich davor halte, daß es den Charakter der Weltweisheit entehren heiße, wenn man sich ihrer

gebrauchet, mit einer Art von Leichtsinn freie Ausschweifungen des Witzes, mit einiger

Scheinbarkeit, zu behaupten, wenn man sich gleich erklären wollte, daß es nur geschähe, um zu

belustigen.« (Kant)

Dia Essay

2. Dezember 2014, 20.30 Uhr

Liebe Freunde,

Image Movement freut sich, Ann Cotten als Gast bei Image Movement begrüßen zu

dürfen.

Ann Cotten wurde 1982 in Iowa, USA, geboren und wuchs in Wien auf. Seit 2006 lebt sie als freie

Schriftstellerin in Berlin. Zunächst als Lyrikerin bekannt geworden (Fremdwörterbuchsonette, 2007),

arbeitet Cotten in den verschiedensten Textformen auf einzigartige Weise mit und über Sprache.

Zuletzt erschien Der schaudernde Fächer (2013), ein Band mit Erzählungen.

Für ihre Lyrik und Prosa wurde sie mehrfach ausgezeichnet, unter anderem mit dem Clemens-

Brentano-Preis (2008) und dem Adelbert-von-Chamisso-Preis (2014).

Bei Image Movement wird Ann Cotten einen Dia Essay präsentieren, der sich von Konrad Bayer

über Vitus Bering zu Michail Eisenberg und Kyrill Medvedev schlängelt – bebildert mit Aufnahmen

einer jüngsten Sibirienreise.

Der Eintritt ist frei.

|--|

MOVES#79 Ann Cotten

»Denken mit den Nerven« (Michail Eisenberg)

»Weil ich davor halte, daß es den Charakter der Weltweisheit entehren heiße, wenn man sich ihrer

gebrauchet, mit einer Art von Leichtsinn freie Ausschweifungen des Witzes, mit einiger

Scheinbarkeit, zu behaupten, wenn man sich gleich erklären wollte, daß es nur geschähe, um zu

belustigen.« (Kant)

- Dia Essay

2 December 2014, 8:30pm

Dear Friends,

Image Movement is delighted to present an evening with Ann Cotten.

Ann Cotten is an American-born German writer. She was born 1982 in Ames, Iowa, and grew up in

Vienna, Austria. Currently she lives in Berlin.

Cotten succeeded in 2007 as a writer of poetry with her first book, Fremdwörterbuchsonnette, but

works and experiments in different genres, formats and languages in her very unique way. Her most

recent publication is Der schaudernde Fächer (2013) a collection of short stories. She was awarded

several times for her poetry as well as for her novels, e.g. with Clemens-Brentano-Preis (2008), or

Adelbert-von-Chamisso-Preis (2014).

At Image Movement Ann Cotten will present a Dia Essay, connecting Konrad Bayer, Vitus Bering,

Michail Eisenberg, Kyrill Medvedev et al. with photographies she took on a very recent trip to Siberia.

(In German.)

Admission is free.

(img: courtesy of the artist)

.....

Image Movement | Artist Films, Films on Art, Artists Records

Oranienburger Strasse 18 I D-10178 Berlin I Mo-Sa, 11am-7pm

Tel +49-30 - 308 819 780 Fax +49-30 - 288 840 352

info@imagemovement.de I www.imagemovement.de