

Please scroll down for english version.

**MOVES #34: Lowave – »Human Frames«
Filmscreening und DVD-Launch**

Mit einer Einführung der Kuratorin Silke Schmickl.

12. 06. 2012, 20.30 Uhr

Sehr geehrte Damen und Herren, liebe Freunde,

Wir freuen uns sehr, Silke Schmickl von Lowave als Gast bei Image Movement begrüßen zu können.

Das Pariser Label *Lowave* feiert sein zehnjähriges Jubiläum mit der Veröffentlichung der DVD Box »Human Frames«: die Filmsammlung widmet sich dem Menschen, seiner *Condition humaine* und verschiedenen Seelenzuständen, die ihn auf seiner Reise durchs Leben begleiten. In Form von zehn Programmen mit Werken von 99 zeitgenössischen Künstlern und Filmemachern aus Europa und Asien, die sich auf Themen wie Glück, Begehren, Wahnsinn, Fanatismus, Angst, Ärger, Isolation, Melancholie konzentrieren, wird unser Dasein zu Beginn des 21. Jahrhunderts beleuchtet – unter Einbeziehung der asiatischen Konzepte des *Mono no aware* ('das Pathos der Dinge') und der *Impermanenz* ('Unbeständigkeit').

»Human Frames« will dem regen Austausch von Bildern und Ideen zwischen beiden Kontinenten Rechnung tragen und gibt einen fundierten Einblick in beide Videokunst- und Experimentalfilmszenen. Das Resultat ist ein faszinierendes Spektrum künstlerischer Ausdrucksformen, gewagter Bild- und Tonexperimente, welche sich frei assoziiert zu einem vibrierenden Porträt der Menschheit vereinen.

Der Eintritt ist frei.

**MOVES #34: Lowave – »Human Frames«
Film screening and DVD launch**

With an introduction by curator Silke Schmickl.

12. 06. 2012, 8.30 pm

Dear Sir or Madam, dear friends,

We are very proud to have Silke Schmickl of Lowave as a guest at Image Movement.

The Parisian label *Lowave* celebrates its 10th anniversary with the release of the 10 DVD box »Human Frames«: the film collection is dedicated to the human being, the *condition humaine* and the various states of mind that accompany man on his

journey through life. In the form of ten thematically compiled programs with works by 99 contemporary artists and filmmakers from Europe and Asia that concentrate on themes such as *happiness, desire, madness, fanaticism, fear, anger, isolation, melancholy*, the collection re-examines and illuminates human existence at the start of the twenty-first century, including the eastern concept *mono no aware* ('the pathos of things') and *impermanence*.

»Human Frames« intends to take account of the lively exchange of images and ideas between both continents and provides a well-founded insight into the video art and experimental film scenes. The result is a fascinating spectrum of artistic expression – bold experiments in sound and image, which coalesce in free association to form a vibrant portrait of humanity.

Admission is free.



»Human Frames«, set of 10 DVDs, *Lowave* 2012.

Image Movement | Oranienburger Strasse 18 | 10178 Berlin
Image Movement | Artist Films, Films on Art and Records | Mo – Sa, 11 – 19 h
P. *49.30.3088.197.80 F. *49.30.2888.403.52
info@imagemovement.de | www.imagemovement-store.com