

MOVES #18: *Outside Awareness* – Simon Dybbroe Møller
28. 06. 2011, um 20.30h / at 8:30pm

Sehr geehrte Damen und Herren, liebe Freunde,

Image Movement freut sich auf eine Lesung und ein Filmprogramm von Simon Dybbroe Møller.

Simon Dybbroe Møller ist ein in Berlin lebender Künstler, der mit Medien wie Bildhauerei, Installation, Collage, Malerei, Film oder Musik arbeitet und sich mit Themen rund um Malerei, Konzeptkunst und Literatur beschäftigt.

Møller war Student an der Staatlichen Kunstakademie in Düsseldorf und an der Frankfurter Städelschule. 2006 war er Stipendiat in der *Villa Romana* (Florenz) und 2009 in der *Villa Aurora* (Los Angeles); wichtige Einzelausstellungen in den letzten Jahren hatte er im Badischen Kunstverein Karlsruhe (2011), bei UMMA Projects, Ann Arbor, Michigan (2010/2011), oder im Kunstmuseum Thun (2007). Gegenwärtig sind Arbeiten von ihm im Hamburger Bahnhof als Teil der Gruppenausstellung *Based in Berlin* zu sehen.

Mit *Outside Awareness* bezeichnet Møller eine 2005 angefangene Serie von Beiträgen zu Katalogen von Gruppenausstellungen und in Magazinen: durchnummerierte, in anekdotischem Duktus gehaltene Texte. Als Teil dieser Praxis kopiert er wiederum die Katalogseiten, um diese ständig wachsende Publikation zu verschenken. Bei Image Movement wird Simon Dybbroe Møller aus seiner Reihe lesen; begleitet wird er die Leseperformance mit aktuellen Videoarbeiten.

Der Eintritt ist frei.

Dear Sir or Madam, dear friends,

Image Movement is delighted to present a reading & screening by Simon Dybbroe Møller.

Simon Dybbroe Møller is an artist based in Berlin who uses media like sculpture, installation, collage, drawing, film or music for his works which deal with topics like painting, conceptual art or literature.

Møller studied art at the Staatlichen Kunstakademie Düsseldorf and in Frankfurt at Städelschule. In 2006 he was scholarship holder of *Villa Romana* (Florence) and in 2009 of *Villa Aurora* (Los Angeles); important solo shows of the last years were at Badischer Kunstverein Karlsruhe (2011), at UMMA Projects, Ann Arbor, Michigan (2010/2011), or at Kunstmuseum Thun (2007). Recently his works are represented in the group show *Based in Berlin* at Hamburger Bahnhof.

Outside Awareness is the name Møller gave a series of personal contributions in catalogues of group shows and in magazines starting in 2005: an ongoing corpus of numbered, anecdotic texts. Within this practice, he copies again the printed pages to give them away, a kind of a gift of a steady growing publication. At Image Movement, Simon Dybbroe Møller will read from this series accompanied by latest video works.

Admission free.



Foto/photo: Simon Dybbroe Møller, *Man* (2011), Mannequin, motor, clothes, acrylic. (Courtesy of the artist.)

Image Movement | Oranienburger Strasse 18 | 10178 Berlin
Image Movement | Artist Films, Films on Art and Records | Mo – Sa, 11 – 19 h
P: *49.30.3088.197.80 F: *49.30.2888.403.52
info@imagemovement.de | www.imagemovement-store.com