

*please scroll down for English version*

**MOVES #2: Lesung & Konzert / Lecture & concert**  
**MOMUS - THE EMOTIONAL LECTURE**  
**21. 09. 2010 um / at 20.30**



Sehr geehrte Damen und Herren, liebe Freunde,

**Image Movement freut sich, MOMUS - THE EMOTIONAL LECTURE  
präsentieren zu können.**

Hinter der Maske des Momus – in der griechischen Mythologie der (aus dem Olymp verbannte) Gott des Spotts – verbirgt sich der britische Singer/Songwriter Nicholas Currie.

Ein Weltenbummler, ein Zeitreisender, ein musikalischer Genre-Überschreiter, ein Mann des Wortes, ein Dandy und Exzentriker, den Dame Edith Sitwell mit Vergnügen in ihre Anthologie aufgenommen hätte, und dem sich – wie vor ihm schon anderen britischen Exzentrikern, nennen wir hier nur Oscar Wilde, Quentin Crisp oder Genesis P-Orridge – das vermeintliche Heimatland des Dandytums und der Exzentrik überaus feindlich entgegen gestellt hatte, somit auch gezwungener Maßen ein Reisender, der die letzten Jahre in Berlin eine Heimstatt gefunden hat, aber vielleicht sehr bald schon nach Osaka, Japan weiterziehen wird.

Nicholas Currie also, schottischer Abstammung, der Mann mit der Augenklappe, alias Momus, wird sprechen, singen und Lieder vortragen zum Thema »The Emotional Lecture«.

Der Eintritt ist frei.

Dear Sir or Madam, dear friends,

**Image Movement is delighted to present MOMUS - THE EMOTIONAL LECTURE.**

Nicholas Currie, the British singer/songwriter disguises himself behind the mask of Momus – in Greek mythology the god of mockery banished from Olympus by Zeus.

Nicholas Currie is a world & time traveler, a *Man of Letters*, a musician who accepts no boundaries, a dandy, an eccentric, a one-eyed jack. Dame Edith Sitwell would have dedicated a chapter in her *Eccentrics* volume to him with the greatest of pleasure. Other British eccentrics like Oscar Wilde, Quentin Crisp or Genesis P-Orridge, to name but a few, to whom the famous birthplace of dandyism and eccentricity has been so infamously hostile, he too, left Old Blighty for the better. For the last years he has called Berlin his home but maybe soon he will move on, to Osaka, Japan.

Nicholas Currie, of finest Scottish stock, the man with the eyepatch, a.k.a. Momus, will deliver a speaking, singing lecture about emotion entitled, appropriately enough, »The Emotional Lecture«.

Admission is free.

---

Image Movement | Oranienburger Strasse 18 | 10178 Berlin  
Image Movement | Artist Films, Films on Art and Records | Mo – Sa, 11 – 19 h  
[info@imagemovement.de](mailto:info@imagemovement.de) | [www.imagemovement-store.com](http://www.imagemovement-store.com)